



AJARAN ADAB HENDAKLAH DIUTAMAKAN DALAM LATIHAN SENI BELA DIRI

Prof Dr Hj Mohd Anuar Hj Abdul Hamid KSD, ANS, PJK
SKM (JPK), Dip Agric (UPM), Bac Agric Ed (UPM), Ms Ed Adm (UPM) PhD MA (APS)

Abstrak

Latihan seni bela diri bukan sekadar bertujuan membangunkan kemahiran mempertahankan diri, malah berperanan sebagai proses pendidikan yang membentuk sahsiah, akhlak dan jati diri seseorang. Artikel ini bertujuan membincangkan kepentingan mengutamakan ajaran adab sebagai asas utama dalam latihan seni bela diri berlandaskan perspektif Islam, falsafah persilatan Melayu dan teori pendidikan. Kajian ini menggunakan pendekatan kualitatif melalui kaedah sorotan literatur terhadap al-Quran, hadis, karya sarjana Islam serta penulisan berkaitan pendidikan, pembangunan karakter dan seni bela diri. Analisis menunjukkan bahawa adab merupakan teras kepada pembentukan insan yang berdisiplin, berintegriti, bertanggungjawab dan mampu menggunakan ilmu secara beretika. Dalam tradisi Islam dan persilatan Melayu, penguasaan teknik hendaklah didahului dengan pembentukan akhlak, penghormatan kepada Allah SWT, guru, ibu bapa, rakan seperguruan dan masyarakat. Dapatan turut menunjukkan bahawa keberkesanan pendidikan adab diperkukuh melalui peranan guru sebagai murabbi, sokongan ibu bapa serta pelaksanaan latihan yang mengintegrasikan nilai hormat, amanah, kerjasama, disiplin dan kawalan emosi dalam setiap sesi latihan. Penilaian pelatih juga dicadangkan mengambil kira aspek sahsiah dan penghayatan nilai selain penguasaan kemahiran teknikal. Pendekatan ini diyakini dapat mengurangkan penyalahgunaan ilmu seni bela diri, membentuk pesilat yang berakhlak mulia dan meningkatkan fungsi seni bela diri sebagai medium pendidikan insan. Kesimpulannya, pengajaran adab hendaklah dijadikan komponen teras dalam kurikulum seni bela diri bagi melahirkan individu yang berilmu, beradab, berintegriti dan mampu menyumbang kepada kesejahteraan masyarakat serta pembangunan negara selaras dengan aspirasi Falsafah Pendidikan Kebangsaan.



Pengenalan

Seni bela diri bukan sekadar suatu sistem mempertahankan diri atau aktiviti kecergasan fizikal, malah merupakan satu proses pendidikan yang bertujuan membentuk insan yang berilmu, beradab dan berakhlak mulia. Dalam tradisi persilatan Melayu, penguasaan teknik sentiasa didahului dengan pembentukan adab terhadap Allah SWT, Rasulullah SAW, ibu bapa, guru, rakan seperguruan dan masyarakat. Keutamaan ini bertepatan dengan matlamat pendidikan Islam yang menekankan pembentukan insan berakhlak sebelum penguasaan ilmu dan kemahiran. Tanpa adab, ilmu yang tinggi boleh membawa kepada kesombongan dan penyalahgunaan kuasa, sedangkan ilmu yang disertai adab akan melahirkan insan yang amanah, bertanggungjawab dan memberi manfaat kepada masyarakat.

Konsep Adab dalam Islam

Dalam Islam, adab merupakan asas kepada pembentukan keperibadian seorang mukmin. Adab bukan sekadar kesopanan, tetapi merangkumi pengiktirafan terhadap hak, kedudukan dan tanggungjawab seseorang terhadap Allah SWT, manusia serta alam sekitar. Syed Muhammad Naquib al-Attas (1979) mentakrifkan adab sebagai pengenalan dan pengakuan terhadap tempat yang tepat bagi setiap sesuatu dalam susunan penciptaan sehingga seseorang bertindak dengan penuh keadilan dan hikmah.

Kepentingan adab dijelaskan melalui firman Allah SWT:

"Sesungguhnya Allah menyuruh berlaku adil, berbuat kebajikan dan memberi bantuan kepada kaum kerabat serta melarang daripada melakukan perbuatan keji, kemungkaran dan kezaliman."

(Surah al-Nahl, 16:90)

Ayat ini menjadi asas bahawa setiap ilmu dan kemahiran hendaklah digunakan untuk menegakkan keadilan dan kebaikan, bukannya untuk menzalimi orang lain.



Rasulullah SAW juga bersabda:

"Sesungguhnya aku diutuskan untuk menyempurnakan akhlak yang mulia."
(Riwayat Ahmad, No. 8952)

Hadis ini menunjukkan bahawa pembentukan akhlak merupakan tujuan utama pendidikan Islam. Oleh itu, latihan seni bela diri yang berpaksikan Islam tidak boleh dipisahkan daripada pembinaan adab dan akhlak.

Adab sebagai Asas Sebelum Ilmu

Ulama Islam sejak dahulu telah meletakkan adab sebagai syarat utama sebelum seseorang mendalami sesuatu ilmu. Imam Malik pernah menasihati seorang penuntut ilmu:

"Pelajarilah adab terlebih dahulu sebelum kamu mempelajari ilmu."

Walaupun ungkapan ini masyhur dalam tradisi pendidikan Islam, prinsip yang terkandung di dalamnya menggambarkan bahawa ilmu yang tidak disertai adab boleh membawa kepada kerosakan.

Imam al-Ghazali dalam *Ihya' Ulum al-Din* menjelaskan bahawa matlamat pendidikan ialah membersihkan jiwa (*tazkiyah al-nafs*) dan membentuk akhlak yang baik sebelum mencapai kecemerlangan ilmu. Dalam konteks seni bela diri, seseorang pelatih perlu mendidik dirinya supaya mengawal kemarahan, menjauhi sifat takbur dan menggunakan kemahiran hanya untuk mempertahankan diri atau menegakkan kebenaran.

Adab dalam Tradisi Persilatan Melayu

Sejak dahulu, persilatan Melayu berkembang bukan sekadar sebagai sistem peperangan tetapi juga sebagai institusi pendidikan masyarakat. Seorang guru silat bukan hanya mengajar teknik serangan dan pertahanan, malah mendidik murid mengenai adab terhadap guru, ibu bapa, masyarakat dan agama.



Dalam banyak aliran persilatan Melayu, seseorang murid tidak dibenarkan mempelajari teknik yang lebih tinggi sebelum menunjukkan disiplin, kesabaran, amanah dan kesetiaan kepada peraturan perguruan. Pendekatan ini membuktikan bahawa kematangan akhlak dianggap lebih penting daripada kepantasan menguasai teknik.

Oleh sebab itu, dalam budaya persilatan Melayu, seseorang yang mempunyai kemahiran tinggi tetapi tidak beradab tidak dianggap sebagai pesilat yang sempurna.

Peranan Guru dalam Membentuk Adab

Guru atau jurulatih berfungsi sebagai *murabbi*, iaitu pendidik yang membimbing perkembangan ilmu, akhlak dan sahsiah pelatih. Mereka bukan sekadar mengajar teknik, tetapi menjadi contoh melalui percakapan, tingkah laku, disiplin dan keikhlasan.

Setiap sesi latihan hendaklah dimulakan dengan penghormatan kepada guru, bacaan doa mengikut kepercayaan masing-masing, penerangan objektif latihan serta peringatan mengenai nilai seperti hormat, amanah, disiplin dan tanggungjawab. Pendekatan ini menjadikan latihan sebagai proses pembentukan insan, bukan sekadar pembangunan kemahiran fizikal.

Peranan Ibu Bapa dan Masyarakat

Pembentukan adab memerlukan kerjasama antara keluarga, sekolah dan institusi seni bela diri. Ibu bapa memainkan peranan penting dalam mengukuhkan nilai yang dipelajari semasa latihan melalui teladan di rumah, pemantauan disiplin dan galakan berterusan.

Hubungan erat antara guru, ibu bapa dan masyarakat akan membentuk ekosistem pendidikan yang konsisten. Nilai yang dipelajari di gelanggang akan diamalkan dalam kehidupan harian, sekali gus mengurangkan salah laku, meningkatkan rasa hormat terhadap orang lain dan membentuk semangat hidup bermasyarakat.



Pendekatan Latihan Berasaskan Adab

Latihan seni bela diri hendaklah dirancang mengikut perkembangan pelatih dengan memberi keutamaan kepada pembentukan akhlak sebelum kemahiran teknikal. Penilaian pelatih sewajarnya tidak hanya berdasarkan ketepatan teknik atau pencapaian pertandingan, tetapi juga disiplin, kehadiran, tanggungjawab, kepimpinan, kerjasama dan penghayatan nilai-nilai murni.

Kemahiran mempertahankan diri hendaklah diajar sebagai amanah untuk melindungi diri, keluarga dan masyarakat, bukannya sebagai alat untuk menunjukkan kekuatan atau memperoleh kelebihan terhadap orang lain. Pendekatan ini melahirkan pelatih yang matang dari segi emosi, berintegriti dan mampu membuat keputusan secara beretika.

Kesimpulan

Adab merupakan asas kepada setiap bentuk pendidikan, termasuk latihan seni bela diri. Dalam perspektif Islam dan tradisi persilatan Melayu, adab mendahului ilmu kerana akhlak yang mulia menjadi panduan kepada penggunaan ilmu secara benar dan bertanggungjawab. Penguasaan teknik tanpa adab berisiko melahirkan individu yang menyalahgunakan kemahiran, manakala latihan yang mengutamakan adab akan membentuk pesilat yang beriman, berdisiplin, berintegriti dan berjiwa besar. Oleh itu, kurikulum seni bela diri hendaklah meletakkan pendidikan adab sebagai komponen teras yang diintegrasikan dalam setiap aspek latihan. Pendekatan ini bukan sahaja melahirkan atlet atau pesilat yang cemerlang, malah membentuk insan berkualiti yang mampu menyumbang kepada kesejahteraan masyarakat dan pembangunan negara.



Rujukan

1. Al-Attas, S. M. N. (1979). *Aims and Objectives of Islamic Education*. Jeddah: King Abdul Aziz University.
2. Al-Ghazali. (2013). *Ihya' Ulum al-Din*. Kuala Lumpur: Darul Nu'man. (Terjemahan Melayu).
3. Al-Quran al-Karim. Surah al-Nahl (16): 90.
4. Ahmad ibn Hanbal. *Musnad Ahmad*, Hadith No. 8952.
5. Hashim Musa. (2008). *Hati Budi Melayu: Pengukuhan Menghadapi Cabaran Abad Ke-21*. Kuala Lumpur: Penerbit Universiti Putra Malaysia.
6. Kementerian Pendidikan Malaysia. (1996). *Akta Pendidikan 1996 (Akta 550)*. Kuala Lumpur: Percetakan Nasional Malaysia Berhad.
7. UNESCO. (2015). *Quality Physical Education (QPE): Guidelines for Policy-Makers*. Paris: UNESCO.